

Lii lämnar egna spår hos Lättings



Marias glädje. Keramiken har blivit ett nytt uttryckssätt för Lii Tjörneryd.
Foto: Anna-Karin Johansson



Eget uttryck. Liis keramik visas på Lättings till och med den 29 mars.

GÄVLE. På Internationella kvinnodagen öppnades Lii Tjörneryds keramikutställning på Galleri Lätting.

Utställningen pågår till den 29 mars och har namnet Nike och evigheten.

”Ja, jag är släkt med min pappa”.

Så inleder Lii Tjörneryd programbladet för utställningen och förklarar att hon inte alls tänkt sig en framtid i hans, pappa Hans Tjörneryds, fotspår.

Hur kommer det sig då att hon trots allt hamnat i just hans fotspår?

Förklaringen ser hon som ett resultat av hennes rido-lycka 1991. Skadorna var så allvarliga att hon inte kunde återvända till sitt arbete som journalist på Gefle Dagblad.

– Jag hade trots det behovet kvar av att uttrycka mig, så då kom kera-



Förrådd. Liis keramik på Galleri Lätting uppmärksammar bland annat kvinnan, Maria och Jesus.

miken som en lösning.

Det är just keramik som Lii visar på Galleri Lätting. Utställningen kommer att kompletteras med fler skulpturer, bland annat Jesus, längre fram. Själva öppningsdagen vigdes åt kvinnor.

– Vernissagedagen var på internationella kvinnodagen så hade jag turen att få ha kvar utställningen över påsk vilket gör att jag kan hedra både Jesus och Maria. För tänk vilken smärta hon måste haft av att se sitt barn fastspikat på ett kors. Jag tror att det är värre att se på än att vara drabbad.

– Utställningen heter Nike och evigheten därför att jag ser mig själv som Nike. Jag har segrande gått ur sviterna från olyckan. Jag har ärr och men som sitter i mig, men jag har segern. Jag ser evig-



Marias tårar över Jesus på korset.

heten som en ganska naturlig del av livet. Jag både vill tro och tror det.

Är det besvärande att ständigt bli ihopkopplad med Hans?

– Nej, vi spelar inte på samma våglängd. Han är konstnär och jag bara uttrycker det jag måste för att jag har nöje av det.

Lii har en helt egen stil, bysterna har själ. Konstnär eller inte, med Nike och evigheten visar Lii att nöjet inte enbart är på hennes sida...

Anna-Karin Johansson